

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.НОВАЯ ПОРУБЕЖКА
ПУГАЧЕВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

«Рассмотрено»
Руководитель МС
Лозов В.В. Позднякова
Протокол № 5
От «23» апреля 2021 г



Дополнительная общеразвивающая программа

«ЧУДЕСА ОРИГАМИ»

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 8 часов
Возраст детей: 5 - 8 лет

ФИО педагог дополнительного образования
Тутунару Наталья Сергеевна

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса оригами» - **художественная**.

Данная программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Национальный проект «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);

3. Приказ министерства просвещения России от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020 года);

4. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (утв. письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242);

5. Приказ министерства образования Саратовской области от 21.05.2019г. №1077 «Об утверждении Правил персонифицированного дополнительного образования в Саратовской области» (с изменениями от 14.02.2020 года, от 12.08.2020 года);

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Актуальность программы продиктована запросом со стороны детей и их родителей на программы обеспечивающие занятость детей в каникулярное время. Данная программа способствует развитию у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что в процессе конструирования из бумаги помимо развития мелкой моторики у ребенка развивается пространственное воображение, художественный вкус и

аккуратность. Конструкторская деятельность из бумаги учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделок, учит следовать устным инструкциям, а также стимулирует развитие памяти, пространственное воображение.

Адресат программы – программа предназначена для детей 5 - 8 лет.

Возрастные особенности: дети в этом возрасте отличаются подвижностью, любознательностью, конкретностью мышления, большой впечатлительностью. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Учебная деятельность в этом возрасте становится ведущей и стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий.

Срок реализации программы: 1 месяц (8 ч.).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма обучения: очная

Принцип набора учащихся в объединение: свободный, наличие сертификата дополнительного образования.

Форма организации деятельности: групповая.

Количество детей в группе: 5-10 человек.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: познакомить с техникой работы с бумагой, искусством оригами.

Задачи:

- Познакомить с искусством оригами.
- Научить изготавливать модели классического и модульного оригами.
- Развивать внимание, память, пространственное воображение.

1.3 Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны

Предметные:

Знать:

- правила безопасности труда;
- о материалах для работы в технике оригами.

Уметь:

- соблюдать правила ТБ при работе с инструментами;
- аккуратно и четко складывать модели в технике оригами.

Метапредметные:

- демонстрировать способности технологического мышления при организации своей деятельности,
- проявлять художественный вкус, творческие способности и фантазию.

Личностные:

- осознавать смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат;
- проявлять трудолюбие и усидчивость.

1.4 Содержание программы Учебный план

| № | Наименование разделов | Всего часов | В том числе | | Формы контроля |
|---------------|---|-------------|-------------|----------|--|
| | | | Теория | Практика | |
| I | Введение. Что такое оригами? Знакомство с искусством оригами. Правила безопасности. | 2 | 1 | 1 | Опрос, инструктаж. Практическая работа. |
| II | Изготовление модели «Дрессированная ворона» | 2 | 0,5 | 1,5 | Беседа, показ. Практическая работа. |
| III | Знакомство с модульным оригами, приемами складывания модулей и модели из модулей. | 4 | 1 | 3 | Беседа, показ. Практическая работа |
| Итого: | | 8 | 2,5 | 5,5 | |

Содержание учебного плана.

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Организационное собрание детей: режим работы, содержание работы объединения и план занятий на учебное время. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Инструменты для работы. Правила хранения рабочего материала и инструментов. Термины, принятые в оригами.

Практика. Просмотр презентации. Демонстрация наглядных работ, демонстрация инструментов. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).

Понятие «базовые формы».

Тема 2 . Изготовление модели «Дрессированная ворона».

Теория. Искусство складывания бумаги. Знакомство с техникой оригами. Демонстрация приемов: сгибание, складывание.

Практика. Просмотр видео и поэтапное изготовление модели «Дрессированная ворона».

Тема 3 . Знакомство с модульным оригами, приемами складывания модулей и модели из модулей.

Теория. Японский модуль. Что это такое? История его изобретения и применения. Особенности, богатство разнообразия видов, форм и цветового решения модульного оригами. Просмотр презентации.

Практика. Демонстрация складывания модуля. Изготовление «рыбки».

1.5 Форма аттестации планируемых результатов и их периодичность

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию учащихся.

Текущий контроль – осуществляется регулярно педагогом на каждом занятии. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины и учитывает темпы продвижения учащегося, инициативность на уроках, качество выполнения заданий.

Итоговая аттестация – обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося и проводится с целью определения:

-качества подготовки по программе;

-уровня умений и навыков, сформированных у учащегося за время обучения.

Формой итоговой аттестации служит:

- Составление альбома работ учащихся;
- Проведение выставок работ учащихся.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Методическое обеспечение

Особенности организации образовательного процесса. Форма обучения: очная.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия, рассказ.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

2.1. Условия реализации программы

Для эффективности работы по данной программе необходимо иметь следующее материально – техническое обеспечение:

Помещение:

Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога

и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, компьютер, проектор.

Материалы и инструменты:

- 1) Белая бумага, цветная бумага тонкая, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон, белый картон;
- 2) Линейки, простые карандаши;
- 3) Ластик;
- 4) Ножницы;
- 5) Клей-карандаш;
- 6) Бумажные салфетки.

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график представлен в печатном варианте ДООП «Чудеса оригами».

2.2. Оценочные материалы.

Мониторинг успешности освоения программы проводится по двум группам показателей:

1. Уровень освоения обучающимися содержания дополнительной общеобразовательной программы исследуется по следующим параметрам:
 - предметные результаты – знают основные понятия и терминологию по предмету, правила техники безопасности, технологию изготовления изделий. Выявляется на основе данных, полученных в ходе выполнения практических заданий, опроса;
 - формирование метапредметных качеств личности. Выявляются на основе наблюдения, результатов выполненных заданий и пр.;
2. Личностные результаты обучающихся – устойчивый интерес к занятиям по программе (выявляется на основе педагогического наблюдения).

2.5. Список литературы

1. Цветущий сад оригами Афонькин Сергей Юрьевич, Афонькина Елена Юрьевна С-Пб. отд., 1995,
2. Оригами: от сердца к сердцу Хлямова Татьяна Владимировна, 1995, 32
Оригами для малышей Коротеев Игорь Александрович Просвещение, 1996, 95
3. Тарановская Н. «Маленькие чудеса» Л., детская литература 2001г.
4. В.В. Выгонов «Игрушки и поделки из бумаги» М, 2006